

***Department of Commerce***  
**Course Outcomes and Program Outcomes**

**COURSE OUTCOMES**

<b>B.COM 1ST SEMESTER</b>		
<b>SUBJECT</b>	<b>PAPER</b>	<b>OBJECTIVES</b>
<b>BUSINESS LAWS</b>	<b>CC 1.1 CHG</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. To acquaint students with the basic concepts, terms and provisions of Mercantile and Business Laws.</li><li>2. To develop the awareness among the students regarding these laws affecting business, trade and commerce.</li></ol>
<b>PRINCIPLES OF MANAGEMENT</b>	<b>CC 1.2 CHG</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. To provide basic knowledge &amp; understanding about business management concept.</li><li>2. To provide an understanding about various functions of management.</li></ol>
<b>FINANCIAL ACCOUNTING 1</b>	<b>CC 1.1 CH and CC1.1 CG</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. To impart the knowledge of various accounting concepts</li><li>2. To instil the knowledge about accounting procedures, methods and techniques, that builds the foundation for this course as well as professional courses like CA, CMA, CS.</li></ol>

## B.COM 2ND SEMESTER

SUBJECT	PAPER	OBJECTIVES
<b>E-COMMERCE AND BUSINESS COMMUNICATION</b>	<b>GE 2.1 CHG</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. A student should become familiar with mechanism for conducting business through electronic means.</li><li>2. To develop business communication skills through the application and exercises.</li></ol>
<b>COMPANY LAW</b>	<b>CC 2.1 CHG</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. To impart students with the knowledge of fundamentals of Company Law.</li><li>2. To update the knowledge of provisions of the Companies Act of 2013.</li></ol>
<b>MARKETING MANAGEMENT AND HUMAN RESOURCE MANAGEMENT</b>	<b>CC 2.2 CHG</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. To explain how marketing creates value for the consumer, the company, and society and why the customer is the cornerstone of marketing.</li><li>2. To make a clear understanding of the marketing concept</li><li>3. To help the students to understand the human resource functions in an organization.</li></ol>
<b>COST AND MANAGEMENT ACCOUNTING 1</b>	<b>CC 2.1 CH and CC2.1 CG</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. To impart the knowledge of basic cost concepts and elements of cost.</li><li>2. To provide an understanding of various methods of costing and their applications.</li></ol>

## B.COM 3rd SEMESTER

SUBJECT	PAPER	OBJECTIVES
<b>FINANCIAL ACCOUNTING II</b>	<b>CC 3.1 CH and CC 3.1 CG</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. To have a comprehensive understanding of the advanced issues in accounting.</li><li>2. To acquire the knowledge of specialised accounting areas as in hire purchase, partnerships, business acquisition, investment, department etc for a firmer grip of the accounting syllabus of professional courses like CA, CMA, CS.</li></ol>

### **B.COM 4th SEMESTER**

<b>SUBJECT</b>	<b>PAPER</b>	<b>OBJECTIVES</b>
<b>ENTREPRENEURSHIP DEVELOPMENT AND BUSINESS ETHICS</b>	<b>CC 4.1 CHG</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. To orient the learner towards entrepreneurship as a career option as well as creative thinking and behaviour for effectiveness in work and life.</li><li>2. To imbibe the ethical spirit of doing business.</li></ol>
<b>TAXATION I</b>	<b>CC4.1 CH and CC4.1 CG</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1.To provide basic knowledge about direct tax under provisions of Income Tax Act, 1961</li></ol>
<b>COST AND MANAGEMENT ACCOUNTING II</b>	<b>CC4.1 CH and CC4.1 CG</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. To learn about the higher application of cost accounting techniques and methods.</li><li>2. To know the application of cost control techniques.</li></ol>

### **B.COM 5th SEMESTER**

<b>SUBJECT</b>	<b>PAPER</b>	<b>OBJECTIVES</b>
<b>AUDITING AND ASSURANCE</b>	<b>CC 5.1 CH and CC 5.1 CG</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. To provide knowledge of auditing principles, procedures and techniques in accordance with current legal requirement and professional standards.</li></ol>
<b>TAXATION II</b>	<b>CC 5.2 CH and DSE 5.1A</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. To understand the computation of Total Income and learn Tax Management</li><li>2. To understand the provisions of GST and Customs.</li></ol>
<b>CORPORATE ACCOUNTING</b>	<b>DSE 5.2A</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. To know the methods of valuation of goodwill and share.</li><li>2. To acquaint the students with the amalgamation and reconstruction procedures of Companies as well as preparation of Company Final Accounts.</li><li>3. To know the procedures of Redemption and Buy Back of Preference Shares and other Corporate Accounting issues that are fundamental in the CA, CMA, CS courses.</li></ol>

## B.COM 6th SEMESTER

SUBJECT	PAPER	OBJECTIVES
<b>COMPUTERISED ACCOUNTING AND E- FILING OF TAX RETURNS</b>	<b>SEC 6.1 CHG</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. To enable the students to develop skills for Computerized Accounting.</li><li>2. To enable the students to Prepare and submit the Income Tax Return (ITR) offline/online for individual taxpayer.</li></ol>
<b>PROJECT WORK</b>	<b>CC 6.1 CH</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. This paper helps the students to understand the research techniques, sampling etc used in business research. It prepares them for more advanced academic research in masters and post-masters level.</li></ol>
<b>FINANCIAL REPORTING AND FINANCIAL STATEMENT ANALYSIS</b>	<b>DSE 6.1 A</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. This paper helps to explain how financial measures of corporate performance are calculated and used to assess credit worthiness of a business.</li></ol>
<b>FINANCIAL MANAGEMENT</b>	<b>DSE 6.2A</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. In this paper the students acquire the knowledge to manage the finance and financial requirements in business.</li></ol>

## PROGRAMME OUTCOMES

After completing three years of Bachelor in Commerce (B.Com) programme, students would gain a thorough grounding in the fundamentals of Commerce and Finance. They will also gain systematic subject skills in the areas of commerce, business, accounting, economics, finance, auditing and marketing. Students will be able to recognise and sync with the features and roles of businessmen, entrepreneur, managers, consultant in the society. The base work to prove proficiency in competitive exams like CA, CS,CMA and other courses is also achieved by the advanced learners of this course. Additionally students imbibe the skills for effective communication, decision making, problem solving in day to day business affairs. They also acquire practical skills to work as tax consultant, audit assistant and other financial support services. This graduate course opens the field of higher education and advance research in commerce and finance.

# *Department of History*

## **Course Outcomes and Program Outcomes**

**COURSE: CC-1 (History of India from the earliest times to C 300 BCE)**

**OUTCOME:** The main focus in the History course at the UG level is on the growth of human civilizations and evolution of social systems and on cultural and scientific development.

The main aims outlined for history teaching are:

- To promote an understanding of the common routes of human civilizations and an appreciation of the basic unity of mankind.
- The study of this portion is important because it helps the student to exercise their critical thinking skill.
- After the successfully completing this course students are able to get a job in ASI (Archeological Survey of India) Department & museum as a junior or assistant Archeologist.

**COURSE: CC-2 (Social formation and cultural patterns of the ancient world other than India)**

**OUTCOME:** From this segment of the syllabus student learn about the history of ancient civilization like Greece, Roman, Egypt etc.

- This segment is important because it allows one to make more sense of the entire world.

**COURSE : CC-3 & CC-5 ( History of India C 300 BCE to 750 CE, History of India CE 750 to 1206 )**

**OUTCOME :** From this segment of the syllabus student aware about the history of ancient India and advent of Islam in India, their culture, dominion in India & it's subcontinent.

- This segment is important because it allow them to understand their past, which in turn allows them to understand their present.

**COURSE : CC-4 ( Social formation and cultural patterns of the medieval world other than India )**

**OUTCOME :** This paper deals with political, economic & social changes of European

countries like Greece, Roman, Egypt, Mesopotamia etc.

**COURSE: CC-6 & CC-8 (Rise of the modern west -I, Rise of the modern west- II)**

**OUTCOME :** In this course student learn details about awakening of modern west i.e., Feudalism, Crusade, Printing Revolution, Scientific Revolution etc.

**COURSE: CC-7, CC-9, CC-10, CC-12 & CC-13 (History of India from C 1206 to 1964)**

**OUTCOME:** In this segment student studies about formation, expansion & consolidation of British Empire in India under East India Company.

Last part of this course student also learn about the formation of The Indian National Congress, Socio-Religious movements in India, India's independence movement & Partition.

- After completing this course students are able to get any type of teaching jobs. i.e., Professor, School teacher.

Side by side they can hold any bureaucratic post such as IAS officer, WBCS officer's post.

**COURSE : CC-11 & CC-14 ( History of Modern Europe 1780 to 1939, History of World Politics 1945 to 1994 )**

**OUTCOME :** This paper deals with changes of Europe after the French Revolution and political changes in the countries like Prussia, Italy & Russia etc.

Next part of this course gives an idea about the cold war and it's consequences, problems of 3rd world countries, formation and role of UNO.

- After successfully completing this course a student will be eligible to apply for a researcher.

**SUBJECT: HISTORY**  
**HISG (GENERAL)**

**COURSE : CC-1/GE-1, CC-2/GE-2, CC-3/GE-3, CC-4/GE-4 ( History of India from Earliest times up to 1950 CE )**

**OUTCOME :** In this segment student studies about evolution of mankind in Pre-Historic India to Constitutional Development of Independent India.

- After the successful completing of this course a student will able to get any type of state conducted teaching jobs. i.e., School teacher etc.

# *Department of Journalism & Mass Communication*

## **Course Outcomes and Program Outcomes** **Course Outcomes**

### **Introduction to Journalism**

#### **Why should a student study “Introduction to Journalism”?**

Conducting Journalism and Mass Communication as a discipline differs from other subjects under the umbrella of Humanities or Social Sciences, since it deals with practical training. Journalism is basically a professional course which offers multiple jobs in the different branches of Journalism. Most of the students pursuing Journalism & Mass Communication in their graduation nurture the dream of becoming journalists, reporters, anchors, photojournalists, directors, editors and R/Js etc. The profession they want to be in is extremely dynamic, intricate and full of adventure. To step in to this extremely competitive media industry, a student should first focus on his/her theoretical and conceptual foundations. In the age of extreme convergence, a mass communication student should have proficiency in language. Developing sense of news, and the ability to tell the ‘story’ or frame facts with proper interpretation needs rigorous practice. Defining news and its various facets is absolutely imperative for a student of Journalism. The topic “**Introduction to Journalism**” will help a student to probe into the labyrinthine alleys that exist behind the news process and beyond the knowledge of the mass audience. **Introduction of Journalism** will help students to know about these facts, which will be of immense help to them in future.

**Introduction of Journalism** also includes practical training which emphasises range of core skills. Besides practical training, a student needs to learn all theoretical knowledge to become a good journalist. Theoretical knowledge is absolutely imperative for an overall understanding of how professional journalism has evolved in India since late 18<sup>th</sup>

century. Until one goes through both practical and theoretical trainings, one's understanding of the subject is incomplete.

One also needs to have basic knowledge of computers for print journalism since presentation of news in an attractive manner is of paramount importance. In journalism, presentation of news is the principal thing. Handling the page and the editing are the most important processes. One can make news interesting through an attractive headline as well as through equally attractive intro and language. A student should develop command over the language of communication. He/she should know and practice different writing styles that fit the different needs of the media. It would be greatly beneficial for a student if he/she gets the chance to embrace these exercises within his/her curriculum. The practical portions will not only hone a student's writing skills but also will help him/her prepare for any future professional endeavor.

### **History of Indian Journalism**

A student of any discipline should know its historical background. The same applies for a student of Journalism as well. It is absolutely mandatory for a student of Journalism to know what led to the birth of Journalism and how it has evolved all over the world over the past couple of centuries. It is all the more important for a student to know how Journalism as a profession came into being in India and what stellar role it has played in the evolution of the Indian society in the past two hundred and fifty years. A student needs to know the formidable role of Journalism in effecting social, religious and administrative reforms in the past two centuries. And also the pivotal role of the Press in galvanising the independence movement against colonial rule.

Studying **History of Indian Journalism** will help students to know the simultaneous growth of both the vernacular and English language Press and their overall impact both in the pre and post independence era. A comprehensive and unbiased understanding of the present is not possible and complete without awareness of the past. Here lies the essence of understanding History. History is not about mundane details of

events in proper chronological order. It is the perfect window to look at the events of the past that inevitably get to know about the evolution of Indian Journalism by learning the history. We come across facts like - how to India and who introduced it. Journalism is mode of communication in pre Independence Presses like Digdarshan, Samachar Darpan played a great role in India's freedom struggle. How the press played its role in the struggle a taxinating area of study. Social reforms movement is also closely related with the Indian Journalism. Even the legends of Bengal were also associated with the press. To understand the significance of modern day Journalism, it is essential to know how important was the role of the press in the pre independence era.

## Programmes Outcomes

- To develop sense for news, an ability to tell the 'story' or frame facts with proper interpretation needs rigorous practice.
- To develop command over the language of communication through basic practical knowledge.
- Practical training and theoretical knowledge will prepare him/her for any future professional endeavour.
- To acquire knowledge about the facts of History in the field of Journalism & communication.
- To understand the significance of modern day Journalism by learning the history of journalism
- To know about the evolution of Indian Journalism by learning the history.
- To find a job placement in a variety of areas.
- To offers multiple jobs in the different branches of journalism.

# *Department of Geography*

## **Course Outcomes and Program Outcomes**

### **COURSE OUTCOME**

#### **1. Geotectonics and Geomorphology**

- Explaining the Fundamentals of Geotectonics and Geomorphology
- Establishing the relationships between landforms, processes and underlying structure
- Understand interior structure of the earth
- Understand Theory regarding of Origin of Continents and oceans
- Understanding the role of natural agents in forming different landforms
- Overview and critical appraisal of landform development models
- Prior knowledge of Geotectonics and Geomorphology helps in higher studies and in research related to Physical Geography

#### **2. Cartographic Techniques**

- Overview of Maps and Diagrams
- Studying the concept and application of different types of Scales and Projections
- Learn to prepare thematic mappings
- With further knowledge, students can become a Cartographer.

#### **3. Human Geography**

- Explaining the concept of Human Geography
- Understanding race and ethnicity
- Understand the relationship of man and environment
- Basic concept of Rural and Urban Settlement pattern in India
- Concept of Population growth and different types of Age-Sex Pyramid
- With further study, there is a chance to become a researcher in the field of Social Geography

#### **4. Thematic Mapping and Surveying**

- Preparation and interpretation of Geological Map, Weather Map, Land use and Land Cover Map and Socio-Economic Map
- Understanding the uses and application of Prismatic Compass, Dumpy Level, Theodolite, Abney Level And Lesser Distance Measurer
- Hands-on training of Prismatic Compass, Dumpy Level and Theodolite
- There are opportunities to work as a Surveyor

#### **5. Climatology**

- Understanding the structure, composition, layering and other continuous processes of Atmosphere.
- Understanding climate change and its consequences
- Emphasizing Mechanism and forms of precipitation with Bergeron-Findeisen theory
- Understanding the general circulation of wind
- Discussing Mechanism of Monsoon with reference to India
- Describing the formation of Cyclones and other atmospheric disturbances
- Climatic classification after Thornthwaite (1955) and Oliver
- Measurement of weather elements using analogue instruments
- Construction and interpretation of daily weather map, Hyther Graph, Climograph and Wind Rose
- With further knowledge can get engaged as a Climatologist

#### **6. Hydrology and Oceanography**

- Describing and analyzing the concepts of Hydrology and Oceanography
- Understanding the variations of global hydrological cycle
- Emphasizing the significance of groundwater quality and its circulation
- Studying the components and characteristics of the global oceans
- Construction and interpretation of rating curves, hydrographs and unit hydrographs, Monthly rainfall dispersion diagram (Quartile method), Climatic water budget, and Ergograph and Thiessen polygon.

- With further study can get engaged in Oceanographic field

## **7. Statistical Methods in Geography**

- Discussing basic concepts of Scales of Measurement, data and Sampling with special reference to geography and its application
- Numerical data analysis through Central Tendency and Measures of Dispersion
- Association and Co-relation between two or more components and its application
- Time series analysis and Hypothesis testing
- Statistical methods are the basic criteria for higher study or any research work

## **8. Economic Geography**

- Understanding the fundamental principles of Economic Geography
- Assessing the importance of economic activities around the world
- Discussing the locational factors for development of agriculture and industries with special reference to Von Thünen and Weber.
- Transport system of India
- Understanding of International Trade, WTO and BRICS
- Graphical representation of different economic components
- Can act as a Demographer

## **9. Regional Planning and Development**

- Understanding the concept and components of region and regional planning with special reference to India
- Metropolitan concept and urban agglomerations
- Discussing different theories and models of regional development
- Analyzing regional development of India and its backlashes.
- Delineation different types of regions
- Measurement of Inequality and Gender disparity
- Scope of Urban Planner is increasing day by day

## **10. Soil and Bio Geography**

- Discussing processes of soil formation, types of soil, and properties of soil
- land classification; and management
- Explaining the soil erosion and principles of Soil Classification
- Introducing ecosystem and biosphere concepts
- Analyzing the importance and role of biogeochemical cycles
- Highlighting the concept and consequences of Deforestation and Biodiversity
- Determination of Soil reaction and Soil Type
- For becoming an Urban Planner prior knowledge of Soil and Bio Geography is necessary

### **11. Research Methodology and Fieldwork**

- Different components and procedure of research methodology in Geography
- Techniques of writing scientific reports
- Concept of Plagiarism
- Pre-field knowledge of Fieldwork in Geographical studies.
- Collection of field data by using different field techniques and Tools
- Post field tabulation, analysis, diagrammatic representation and report writing
- Can become a Researcher

### **12. Remote Sensing, GIS and GNSS**

- Understand the principles of Remote Sensing
- Know Aerial Photographs and Satellite Imageries
- Acquire Knowledge about Indian Remote sensing
- Investigate components and function of GIS
- Introduce Global Navigation Satellite System and Its Functions
- Make use GIS & GNSS software
- With further study can become a Digitizer or GIS Professional

### **13. Evolution of Geographical Thought**

- Development of pre-modern and Modern Geography in reference with contribution of different countries
- Impact of 'Dark Age' in Geography and Arab contributions

- Understanding different approaches of Geographical Thought
- Contribution of renowned geographers in development of new approaches in geography
- Concept of Post modernism
- Enhances the understanding capability regarding the reasons of any incident

#### **14. Hazard Management**

- Classification, approaches and responses to Hazards
- Hazards Mapping
- Factors, vulnerability, consequences and management of different types of Hazards with focus on West Bengal and India
- Report preparation on Case Study of Hazards
- Helps to face any Hazardous condition in a systematic way.

### **Program Specific Outcomes**

1. **Govt. Department:** After completion of further courses, a geographer can avail job opportunities in government departments (like planning and developmental commissions, forestry, environmental, and disaster management departments etc.
2. **Private Agencies:** There are opportunities in private agencies also such as travel agencies, text book and map publishers etc.
3. **Cartographer:** With further specialization a student of Geography can get engaged as a Cartographer in map making agencies.
4. **Surveyor:** Many others with a degree in geography also opt to work as a surveyor
5. **GIS and Remote Sensing Fields:** After specialization there are job opportunities in the field of GIS and Remote Sensing. There are numerous national and international private agencies who hire people as GIS intern, GIS specialists or Digitizer etc.

6. **Urban and regional planner:** After further study in Urban Planning, a student of Geography can get engaged as Urban Planner. Municipalities and many private agencies also hire Urban Planners.
7. **Tourism:** There is a huge scope for the students of Geography (After further study in the relevant field) in the field of Tourism.
8. **Demographer:** Government and research organizations recruit Demographers.
9. **Researcher:** In several research institutes there are enormous job openings as Research Assistant, Research Associate, Research Consultant etc.
10. **Teacher/Professor:** After completing higher studies in Geography, there are scopes to opt for college teachers, school teachers (SSC, MSC, PSC, Kendriya Vidyalaya, Army Public School etc.) and university teacher.
11. **Govt. Job:** After completing graduation degree a student can appear in different competitive examinations such as Bank, Railway, Public Service Commission, Staff Selection Commission, Union Public Service Commission, West Bengal Civil Service etc.

# *Department of English*

## **Course Outcomes and Program Outcomes**

### *Course Outcome*

**CC1:--**History of English Literature &**CC2:--** and Classical European Literature

Aims: These two papers aim to provide a rock solid foundation to the students of English Honours course. The 1<sup>st</sup> paper aims to equip the students with a chronological understanding of the historical development of literature. The 2<sup>nd</sup> paper provides students with a better humanitarian perspective on literature.

**Such a proper training equips the students to become better writers, journalists and reviewers.**

**CC4, 7, 8, 9, 10, 12** – British Literature of different time periods

These papers mainly focus on British Literature and its journey through different genres and techniques of writing. As a student of English Literature, these are essential aspects for having a better and clear understanding of the intended contents of the course.

**These papers enable the students to develop creative ideas and skill to play with words, which can be very helpful in the creative writing industry. Also through this process of studying a foreign literature and learning about its people, a student develops an understanding of the ‘other-self’, feel compassionate towards them; which can be a great skill for being a successful P.R (Public Relations) in different industrial sections.**

**CC3:-** Indian Writing in English; **CC11:-** Women Writings; & **CC14:-** Postcolonial Literatures

These papers intend to give the students a different perspective of English Literature by focusing on important and relevant aspects like the literary works by women and literatures of the postcolonial period.

**This provides the students a greater scope to indulge themselves more deeply in the realm of literature, which can be useful while they choose their careers as anchors, news readers, magazine editors or copywriters.**

**DSE-B2:-- Women and Empowerment; & DSE-A4:-- Media and Communication Studies**

These papers deal with the subjects like: Social Construction of Gender, History of Women's Movement in India (pre-independence and post-independence), Women and Law: Domestic Violence, Female Foeticide, Harassment and Marginalisation, as well as Mass Communication and Globalisation, Writing Pamphlets, Posters etc, Advertisements and Creating Advertisements

**These are practically helpful for the students who want to join the media industry or have inclinations towards different social services and social works through the NGO's.**

**SEC-A1:-- Translation Studies; & SEC-B1:-- Creative Writing**

The first paper focuses on the importance of translation in a multi-linguistic and multi-cultural society, like India, and different types of translations like: Literal translation, Free translation & Transcription. The second paper looks into the different modes of creative writing and gives a practical understanding on writing short Story / Poetry and Preparing for publication.

**Through the knowledge of different aspects of Translation studies and the proper skill to translate, a student can choose a translator's job or can be an interpreter. Practical involvement in the process of creative writing enables a student to develop creative ideas and build constructive and logical arguments. It also helps to clearly describe, communicate and summarize any topic and develop the ability to decode and understand different theories, concepts and also enrich the researching skills. These can be very helpful for becoming a writer or newspaper editor by profession.**

### **Programme Outcome**

Students completing the course B.A.(English Honors)successfully will be able to :

- Read a variety of texts critically and proficiently to demonstrate in writing or speech the comprehension, analysis, and interpretation of those texts.
- Write a literary or expository text using the conventions of Standard English as stylistically appropriate, while showing a nuanced use of language (producing such a text may include invention, work shopping, research, compiling bibliographies, drafting, peer responses, revising, and/or editing).
- Demonstrate knowledge and comprehension of major texts and traditions of language and literature written in English as well as their social, cultural, theoretical, and historical contexts.
- Analyze and interpret texts written in English, evaluating and assessing the results in written or oral arguments using appropriate support.
- Design and create texts for a variety of purposes and audiences, evaluating and assessing the effectiveness and meaning of such texts.
- Read with interpretive and analytical proficiency one or more creative literary form (poetry, fiction, creative non-fiction).
- Write with proficiency in one or more creative literary form (poetry, fiction, creative non-fiction).
- Respond to peers' work in one or more creative literary form (poetry, fiction, creative non-fiction) with constructively critical proficiency.
- Practice the process-oriented approach to writing (i.e., discovering one's material; crafting that material into the most suitable form according to the intended emotional effect upon target audience; revising as often as necessary).
- Incorporate useful critical responses to their work into subsequent revisions.
- Demonstrate practical awareness of classic, contemporary, and avant-garde models of one or more creative literary form (poetry, fiction, creative non-fiction).
  
- Embrace the constant creative challenge of working through failure.

# Department of Bengali

## Course Outcomes and Program Outcomes

### নেতাজীনগর কলেজ

#### বঙ্গভাষা ও সাহিত্য বিভাগ

#### Course Outcome and Programme Outcome

##### PROGRAMME OUTCOME

অ. সাম্মানিক বাংলা DISCIPLINE CENTRIC CORE COURSE

সাম্মানিক বাংলা DISCIPLINE SPECIFIC ELECTIVE

এবং

সাধারণ বাংলা DISCIPLINE CENTRIC COURSE

সাধারণ বাংলা LCC(2) MIL

সাধারণ বাংলা DISCIPLINE SPECIFIC ELECTIVE-কোর্সগুলির মধ্য দিয়ে ছাত্রছাত্রীরা বাংলা সাহিত্য ও ভাষাসাহিত্যের ইতিহাস, বাংলা সাময়িক পত্রের ইতিহাস, বাংলা ভাষার ভাষাগত বৈশিষ্ট্য, সাহিত্যের রূপভেদ, বাঙালির সমাজ ও ধর্ম সংস্কৃতির বিবর্তন, বাঙালির দার্শনিকতা, ঔপনিবেশিক আধুনিকতার ভেতর থেকে উঠে আসা জটিলতা, ব্যঙ্গ-সমষ্টির দ্বন্দ্ব এবং মানুষের লড়াই সংগ্রামের পরিচয় গ্রহণ করতে করতে পৌঁছে যাবে চিন্তা-উপলব্ধির সেই স্তরে যেখানে তারা হবে বিজ্ঞান ও যুক্তিনির্ভর এবং সমাজ ও মানুষের প্রতি দায়বদ্ধ।

পাঠক্রমগুলি শেখাবে অন্ধকারের বিরুদ্ধে নানাভাবে নানা দৃষ্টিকোণ থেকে লড়াই করার কৌশল। ছাত্রছাত্রীরা পাবে ব্যক্তিক বিপন্নতা, অসহায়তা ও বিপর্যয়ের মধ্যে থেকে উঠে দাঁড়াবার আত্মশক্তি। তাছাড়া তারা নিবিড় ভ্রাতৃত্বমূলক সম্বন্ধে পুষ্ট হবে, সৃষ্টি করবে মৌলিক স্বাধীন মতামত প্রকাশের অবকাশ। ভাষা, সাহিত্য ও জাতি ঘিরে হীনমন্যতা তো দূর হবেই এবং জাতি, সম্প্রদায়, বর্ণ, প্রদেশ ইত্যাদি বিভেদের বাধা কাটিয়ে শুধু বাঙালি নয়, ভারতীয় নাগরিক এবং বিশ্বের মানুষ হিসেবে গর্বিত হবে।

আ. সাম্মানিক বাংলা SKILL ENHANCEMENT COURSE

এবং

সাধারণ বাংলা SKILL ENHANCEMENT COURSE

এই দুটি কোর্সের মধ্য দিয়ে

1. ছাত্রছাত্রীদের বাংলা মুদ্রণ ও প্রকাশনা সংক্রান্ত কর্মক্ষেত্রে কাজের সুযোগ বৃদ্ধি পাবে। সাগ্রহে সানন্দে কাজ করতে চাইবেও তারা।
2. পরবর্তী জীবনে পেশা হিসেবে ছাত্রছাত্রীরা পেশাদার নাট্য মঞ্চ, সিনেমা – সিরিয়ালে, আবৃত্তির মঞ্চে নিয়মিত কাজ করার সুযোগ পাবে। আয়ের ক্ষেত্রে নতুন দিগন্ত খুলে যাবে।
3. দৈনিক ও সাময়িক পত্রপত্রিকায়, গবেষক ও গবেষণা সহযোগী হিসেবে কাজ করে অনেকেই আয় করতে পারবে।
4. যে সব সাহিত্যরূপ তারা পড়ছে বা পড়েছে কীভাবে তৈরি হয় তাঁর কলা কৌশল জানতে জানতে একদিন তারা পেশা হিসেবে সৃষ্টিশীল সাহিত্যকে অনায়াসে গ্রহণ করবে IPA র পাঠ নিতে নিতে তারা নিশ্চয়ই আগ্রহী হবে বিদেশীদের বাংলা শেখানো কাজে।

# নেতাজীনগর কলেজ

বঙ্গভাষা ও সাহিত্য বিভাগ

Course Outcome and Programme Outcome

## Discipline Centric Core Course (CC)

(সাম্মানিক বাংলা)

### BNG-A-CC-1-1-TH-TU

বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস ( ১৮০০ খ্রীঃ পর্যন্ত )

উদ্দেশ্য : বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের উদ্ভবের সময়কাল থেকে ১৮০০ খ্রিষ্টাব্দ পর্যন্ত বাংলা সাহিত্যের বিভিন্ন ধারার সঙ্গে শিক্ষার্থীদের পরিচিতি ঘটানো এই পাঠের উদ্দেশ্য।

### BNG-A-CC-1-2-TH-TU

বর্ণনামূলক ভাষাবিজ্ঞান ও বাংলাভাষা

উদ্দেশ্য: সাহিত্যের সাম্মানিক পর্যায়ের ছাত্র হিসেবে বাংলা ভাষাতত্ত্ব ও শব্দতত্ত্ব সম্পর্কে ধারণা থাকা অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। সেই লক্ষ্যপূরণে এই কোর্সটি তৈরী করা হয়েছে।

### BNG-A-CC-2-3-TH-TU

বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (উনিশ শতক)

উদ্দেশ্য : ঔপনিবেশিক আধুনিকতার সংস্পর্শে এসে আমাদের চিন্তা-চেতনা, জীবনমান ও সাহিত্যে যে আধুনিকতার সঞ্চার ঘটেছিল তার সঙ্গে শিক্ষার্থীদের পরিচিত করানোই এই কোর্সের উদ্দেশ্য।

### BNG-A-CC-2-4-TH-TU

বাংলা সাহিত্য : প্রবেশক পাঠ

উদ্দেশ্য : বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের ইতিহাস সম্পর্কে প্রাথমিক জ্ঞানার্জনের পর এখানে শিক্ষার্থীরা সাহিত্যের রাসাধ্বাদনের সুযোগ পাবে। সাহিত্যের পাঠকে যতটা সম্ভব আনন্দায়ক করে তোলাই এক্ষেত্রে লক্ষ্য।

### BNG-A-CC-3-5-TH-TU

বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (বিংশ শতক)

উদ্দেশ্য : এই কোর্সের মাধ্যমে বিংশ শতকের বাংলা সাহিত্যের গতিপ্রকৃতি এবং স্বরূপ সম্পর্কে জ্ঞানার্জন করবে পড়ুয়ারা।

# নেতাজীনগর কলেজ

বঙ্গভাষা ও সাহিত্য বিভাগ

Course Outcome and Programme Outcome

## **BNG-A-CC-3-6-TH-TU**

ঐতিহাসিক ভাষাবিজ্ঞান

**উদ্দেশ্য :** প্রাচীন ভারতীয় আর্যভাষা থেকে আধুনিক ভারতীয় আর্যভাষা হিসাবে বাংলা ভাষার উদ্ভব ও বিকাশের প্রতিটি পর্যায়ের সাহিত্যিক নিদর্শনের সহায়তায় সেই পর্যায়ের ভাষাগত বৈশিষ্ট্য সম্পর্কে শিক্ষার্থীদের ধারণা দেওয়া।

## **BNG-A-CC-3-7-TH-TU**

কথাসাহিত্য

**উদ্দেশ্য :** তৃতীয় সেমেস্টারে বাংলা সাহিত্যের আধুনিক পর্যায়ের ইতিহাস এবং ভাষাবিজ্ঞান বিষয়ে জ্ঞানার্জনের পাশাপাশি শিক্ষার্থীরা এই কোর্সটি পড়বে। আধুনিক সময়ের জটিলতা, ব্যষ্টি ও সমষ্টির দৃন্দ, বাঙালির পারিবারিক জীবনে নারীর অবস্থান, পরিবেশ সম্পর্কিত ভাবনা এবং মানুষের লড়াই – সংগ্রামের নানা প্রবণতাকে পড়ুয়াদের চেনানোর চেষ্টা করা হবে এই কোর্সের মাধ্যমে।

## **BNG-A-CC-4-8-TH-TU**

প্রাগাধুনিক সাহিত্য

**উদ্দেশ্য :** প্রাগাধুনিক সাহিত্যের এই কোর্সটির মাধ্যমে শিক্ষার্থীরা সাহিত্যের রসাস্বাদনের পাশাপাশি যাতে বাঙালির সমাজ ও ধর্ম-সংস্কৃতির বিবর্তনের গতিরেখাটিকেও অনুধাবন করতে পারে সেদিকে লক্ষ্য রাখা হয়েছে।

## **BNG-A-CC-4-9-TH-TU**

ছন্দ, অলঙ্কার ও কাব্যতত্ত্ব

**উদ্দেশ্য :** সাহিত্যের শিক্ষার্থীদের ছন্দ, অলঙ্কার ও কাব্যতত্ত্ব বিষয়ে তত্ত্বজ্ঞান থাকা প্রয়োজন। এই কোর্স শিক্ষার্থীদের কাব্য – কবিতা পাঠকে গভীরতর করবে।

## **BNG-A-CC-4-10-TH-TU**

প্রবন্ধ ও বিবিধ রচনা

**উদ্দেশ্য :** বাংলা প্রবন্ধে দার্শনিকতা বা চিন্তার প্রসার ঘটেছে উনিশ শতকের মধ্যভাগ থেকেই। সমাজ, রাষ্ট্র, শিক্ষা, বিজ্ঞান, ভাষা, সাহিত্য, ধর্ম, দর্শন – নানা বিষয়েই বাঙালি চিন্তকগণ প্রবন্ধের মাধ্যমে তাঁদের ভাবনাকে ব্যক্ত করেছেন। রবীন্দ্রনাথের ছিন্নপত্রেরও বিশ্ববোধের এক অনন্য রূপ ব্যক্ত হয়েছে। এই কোর্সটির মাধ্যমে শিক্ষার্থীরা সমাজ ও সাহিত্য সম্পর্কিত বিচিত্র বিষয়ে সমৃদ্ধ হতে পারবে।

# নেতাজীনগর কলেজ

বঙ্গভাষা ও সাহিত্য বিভাগ

Course Outcome and Programme Outcome

## **BNG-A-CC-5-11-TH-TU**

সাহিত্যের রূপ ও রীতি

**উদ্দেশ্য :** সাহিত্যের রূপবৈচিত্র্য ও গঠনরীতি সম্পর্কে এই কোর্সে ধারণা প্রদান করা হবে। সাহিত্যের বিভিন্ন সংস্কৃতির রূপ ও আঙ্গিক সম্পর্কে জ্ঞানার্জনের পাশাপাশি শিক্ষার্থীরা সাহিত্যের বিবর্তন সম্পর্কেও ধারণা লাভ করতে পারবে।

## **BNG-A-CC-5-12-TH-TU**

নাটক ও নাট্যমঞ্চ

**উদ্দেশ্য :** নাট্যমঞ্চ ও নাটকের বিকাশ পরস্পরের সাপেক্ষ ও পরিপূরক। সামাজিক ব্যস্তবতার দর্পণ হিসেবে নাট্যসাহিত্য পাঠের পাশাপাশি পড়ুয়ারা নাট্যমঞ্চের বিকাশকেও বিবেচনার মধ্যে রাখবে, এই উদ্দেশ্যে কোর্সটি করা হয়েছে।

## **BNG-A-CC-6-13-TH-TU**

আধুনিক বাংলা কাব্য - কবিতা

**উদ্দেশ্য :** ঔপনিবেশিক আধুনিকতার সংস্পর্শে এসে আমাদের কাব্যে যে নবযুগের সঞ্চার হয়েছিল, তার বিভিন্ন পর্বকে পড়ুয়ারা অনুধাবন করতে পারে এই কোর্সটির মাধ্যমে।

## **BNG-A-CC-6-14-TH-TU**

সংস্কৃত, ইংরেজি ও প্রতিবেশী (হিন্দী) সাহিত্যের ইতিহাস

**উদ্দেশ্য :** বাংলা সাহিত্যের সামগ্রিক পরিচয় পাওয়ার পর শিক্ষার্থী সংস্কৃত, ইংরেজি এবং প্রতিবেশী (হিন্দী) সাহিত্যের ইতিহাস সম্পর্কে প্রাথমিক পরিচয় লাভ করবে এবং সেই আলোকে বাংলা সাহিত্য সম্পর্কেও তার মূল্যায়ন আরো স্বচ্ছ হয়ে উঠবে।

# নেতাজীনগর কলেজ

বঙ্গভাষা ও সাহিত্য বিভাগ

Course Outcome and Programme Outcome

## Discipline Specific Elective (DSE)-6 Credit each (সাম্মানিক বাংলা)

### BNG-A-DSE-A-5-1-TH-TU

বাংলার সমাজ ও সংস্কৃতির ইতিহাস

**উদ্দেশ্য :** বাংলা ভাষার উদ্ভবের সময়কাল থেকে আধুনিক কাল পর্যন্ত বাঙালি জাতির সাংস্কৃতিক বিকাশের গতিরেখার সঙ্গে শিক্ষার্থীদের পরিচয় ঘটানোই এই কোর্সের উদ্দেশ্য।

### BNG-A-DSE-A-5-2-TH-TU

বাংলাদেশের সাহিত্য

**উদ্দেশ্য :** দেশভাগের পর পূর্ববঙ্গ তথা বাংলাদেশে বাংলা সাহিত্যের এক সমৃদ্ধ ধারা গড়ে উঠেছে। বাংলা সাহিত্যের পাঠ বাংলাদেশের সাহিত্য ব্যতিরেকে সম্পূর্ণতা লাভ করতে পারে না। এই বিবেচনাতেই কোর্সটির পরিকল্পনা করা হয়েছে।

### BNG-A-DSE-A-6-3-TH-TU

বাংলা গোয়েন্দা সাহিত্য, কল্পবিজ্ঞান আশ্রয়ী রচনা এবং অলৌকিক কাহিনি

**উদ্দেশ্য :** সাহিত্যের পাঠ এবং আনন্দনে কিশোরদের অভ্যাস তৈরী হয়ে ওঠে গোয়েন্দা গল্প, কল্পবিজ্ঞানের কাহিনি অথবা ভূতের গল্পের মধ্য দিয়ে। তাদের চেনা ক্ষেত্রকেই পড়ুয়ারা এখানে বিদ্যায়তনিক পাঠ শৃঙ্খলায় অধ্যয়ন করতে শিখবে।

### BNG-A-DSE-A-6-4-TH-TU

তুলনামূলক সাহিত্য

**উদ্দেশ্য :** এই কোর্সে ধ্রুপদি সাহিত্যের সঙ্গে আধুনিক সাহিত্যের অথবা এই পর্যায়েরই বিভিন্ন ভাষায় লেখা সাহিত্যের তুলনামূলক পাঠ করা হবে। এর মধ্য দিয়ে পড়ুয়াদের সাহিত্য সংক্রান্ত চেতনার প্রসার ঘটানোই উদ্দেশ্য।

## **BNG-A-DSE-B-5-1-TH-TU**

বাংলা শিশু-কিশোর সাহিত্য

**উদ্দেশ্য :** বাংলা শিশু-কিশোর সাহিত্যের সুগভীর ঐতিহ্য রয়েছে। সেখান থেকে কিছু নির্বাচিত পাঠকে এখানে পড়ুয়ারা বিদ্যায়তনিক পাঠ-শৃঙ্খলায় অধ্যয়ন করতে শিখবে।

## **BNG-A-DSE-B-5-2-TH-TU**

দেশভাগ ও বাংলা সাহিত্য

**উদ্দেশ্য :** বাঙালি জাতির ইতিহাসে দেশভাগের একটি গভীরমূল এবং সুদূরপ্রসারী অভিঘাত রয়েছে। দেশভাগকে ঘিরে বাঙালির সামূহিক এবং ব্যক্তিক বিপন্নতা, বিপর্যয় এবং অসহায়ত্বের সাক্ষ্যবাহী নির্বাচিত কিছু সাহিত্যকে এখানে পাঠ্য করা হয়েছে।

## **BNG-A-DSE-B-6-3-TH-TU**

চরিত সাহিত্য, আত্মচরিত ও ভ্রমণ সাহিত্য

**উদ্দেশ্য :** জীবনী, আত্মজীবনী পাঠের মধ্য দিয়ে পড়ুয়ারা ব্যক্তি চৈতন্যদেব কিংবা ব্যক্তি রবীন্দ্রনাথকে যেমন চিনবে তেমনি তাঁদের সময়কালের ধারণাটিকেও আয়ত্ত করতে পারবে। সুখপাঠ্য দেশে-বিদেশে পাঠের মধ্য দিয়েও ব্যক্তি মুক্ততা এবং তাঁর বিচিএ জীবন অভিজ্ঞতার সঙ্গে পরিচিত হবে পড়ুয়ারা।

## **BNG-A-DSE-B-6-4-TH-TU**

লোকসংস্কৃতি ও লোকসাহিত্য

**উদ্দেশ্য:** বাঙালি এবং তার সংস্কৃতিকে জানতে গেলে আমাদের লোকসংস্কৃতি ও লোকসাহিত্যের পাঠ নেওয়া খুবই জরুরি। বাংলার সমৃদ্ধ লোক-ঐতিহ্যের থেকে নির্বাচিত কয়েকটি প্রসংগই এখানে পড়ুয়ারদের চর্চার জন্য রাখা হচ্ছে।

# নেতাজীনগর কলেজ

বঙ্গভাষা ও সাহিত্য বিভাগ

Course Outcome and Programme Outcome

## **Skill Enhancement Course (SEC)-2 Credit each** (সাম্মানিক বাংলা)

### **BNG-A-SEC-A-3-1-TH**

মুদ্রণ ও প্রকাশনা

উদ্দেশ্য : বাংলা মুদ্রণ ও প্রকাশনা সংক্রান্ত সাধারণ জ্ঞানার্জন করবে পড়ুয়ারা।

### **BNG-A- SEC-A-3-2-TH**

ব্যবহারিক বাংলা-১

উদ্দেশ্য : পরবর্তী জীবনে পেশা হিসেবে যে-সব পড়ুয়া নাটক অথবা সিনেমা-সিরিয়ালকে কিংবা আবৃত্তি শিল্পকে গ্রহণ করতে চাইবে, তারা ঐ সব বিষয়ের প্রাথমিক ধ্যানধারণা পাবে এই কোর্স থেকে।

### **BNG-A- SEC-B-4-1-TH**

ব্যবহারিক বাংলা ও সাহিত্য গবেষণার পদ্ধতিবিজ্ঞান

উদ্দেশ্য:শিক্ষার্থীদের জীবনের নানা প্রয়োজনকে সুষ্ঠু ভাবে এবং নিয়মমাফিক সমাধা করতে সহায়তা করবে এই কোর্সটি।

### **BNG-A- SEC-B-4-2-TH**

ব্যবহারিক বাংলা-২

উদ্দেশ্য : যে সব সাহিত্যরূপ পড়ুয়ারা পড়ছে / পড়েছে তা কীভাবে তৈরি হয়ে ওঠে, তার কলাকৌশলগুলি সম্পর্কে এখানে হাতে কলমে তাদের ধারণা দেওয়া হবে। তার সঙ্গে বানান এবং IPA ও রোমীয় লিপি সংক্রান্ত ব্যবহারিক জ্ঞানও দিতে চাওয়া হয়েছে এই কোর্সে।

# নেতাজীনগর কলেজ

বঙ্গভাষা ও সাহিত্য বিভাগ

Course Outcome and Programme Outcome

**Discipline Centric Core Course (CC)/ Generic Elective (GE) [For Honours students other than Bengali] — 6 Credits Each**

সাধারণ বাংলা

## **BNG-G-CC/GE-1-1-TH-TU**

বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (আধুনিক যুগ)

উদ্দেশ্য : ১৮০০ খ্রিষ্টাব্দ পরবর্তী সময়কালে বাংলা সাহিত্যের বিভিন্ন ধারার বিবর্তনের গতিরেখার সঙ্গে শিক্ষার্থীদের পরিচিতি ঘটানো এই কোর্সের উদ্দেশ্য।

## **BNG-G-CC/GE-2-2-TH-TU**

ঐতিহাসিক ভাষাবিজ্ঞান, ছন্দ ও অলঙ্কার

উদ্দেশ্য : বাংলা ভাষার উদ্ভব ও বিকাশ সম্পর্কে শিক্ষার্থীকে ধারণা দেওয়া হবে। কাব্য নির্মাণের অন্যতম উপাদান হিসাবে ছন্দ ও অলঙ্কারের সংক্ষিপ্ত পাঠও এই কোর্স থেকে গ্রহণ করবে পড়ুয়ারা।

## **BNG-G-CC/GE-3-3-TH-TU**

বাংলা কাব্য-কবিতা ও নাটক

উদ্দেশ্য : বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের ইতিহাস এবং ছন্দ অলঙ্কার সম্পর্কে পাঠ গ্রহণের পর শিক্ষার্থীরা এই কোর্সে সাহিত্যের আন্বেদন করবে। বাংলা কাব্যের বিবর্তনের ধারাটিও তাদের কাছে স্পষ্ট হবে।

## **BNG-G-CC/GE-4-4-TH-TU**

বাংলা কথাসাহিত্য ও প্রবন্ধ

উদ্দেশ্য : এই কোর্সে বাংলা কথাসাহিত্য এবং প্রবন্ধ সাহিত্যের পাঠ দেওয়া হবে।

# নেতাজীনগর কলেজ

বঙ্গভাষা ও সাহিত্য বিভাগ

Course Outcome and Programme Outcome

স্নাতক (কলা) সাধারণ বিভাগের সমস্ত শিক্ষার্থীকেই – LCC(2) [MIL/Alternative English]-স্তরে ৬ ক্রেডিট করে মোট ১২ ক্রেডিটের দুটি কোর্স নির্বাচন করতে হবে (যে সমস্ত স্নাতক (সাধারণ) পড়ুয়ারা Core Course হিসেবে বাংলা গ্রহণ করেছে তাদেরও কোর্স দুটি পড়তে হবে – সেই দিকটি বিবেচনার মধ্যে রেখেই নিচের কোর্স দুটি তৈরি করা হয়েছে।

## **BNG-G-LCC(2)-4-1-TH-TU**

বাংলা ভাষা বিজ্ঞান, সাহিত্যের রূপভেদ ও কাব্য

উদ্দেশ্য : বি. এ. সাধারণ বিভাগের পড়ুয়াদের জন্য এই কোর্সটিতে বাংলা ভাষাতত্ত্ব, সাহিত্যের রূপভেদের পাশাপাশি মধুসূদন দত্তের কাব্যপাঠের মধ্য দিয়ে শিক্ষার্থীদের ভাষা এবং সাহিত্য সম্পর্কে প্রাথমিক ধারণা তৈরী হবে।

## **BNG-G-LCC(2)- 6-2-TH-TU**

সাময়িক পত্র ও কথাসাহিত্য

উদ্দেশ্য : এই কোর্সে আধুনিক বাঙালির চিন্তা চেতনার বাহক হিসেবে বাংলা সাময়িক পত্রের ভূমিকার কথা জানার পাশাপাশি পড়ুয়ারা উপন্যাস ও ছোটগল্পের রসাস্বাদন করতে পারবে।

# নেতাজীনগর কলেজ

বঙ্গভাষা ও সাহিত্য বিভাগ

Course Outcome and Programme Outcome

## Discipline Specific Elective (DSE) – 6 Credit each

(সাধারণ বাংলা)

### BNG-G-DSE-A-5-1-TH-TU

বাংলার সমাজ ও সংস্কৃতির ইতিহাস

উদ্দেশ্য : বাংলা ভাষার উদ্ভবের সময়কাল থেকে আধুনিক কাল পর্যন্ত বাঙালি জাতির বিকাশের গতিরেখার সঙ্গে শিক্ষার্থীদের পরিচয় ঘটানোই এই কোর্সের উদ্দেশ্য।

### BNG-G-DSE-A-5-2-TH-TU

বাংলা গোয়েন্দা সাহিত্য, কল্পবিজ্ঞান আশ্রয়ী রচনা এবং অলৌকিক কাহিনি

উদ্দেশ্য : সাহিত্যের পাঠ এবং আত্মদানে কিশোরদের অভ্যাস তৈরি হয়ে ওঠে গোয়েন্দা গল্প, কল্পবিজ্ঞানের কাহিনি অথবা ভূতের গল্পের মধ্য দিয়ে। তাদের চেনা ক্ষেত্রেই পড়ুয়ারা এখানে বিদ্যায়তনিক পাঠ শৃঙ্খলায় অধ্যয়ন করতে শিখবে।

### BNG-G-DSE-B-6-1-TH-TU

দেশভাগ ও বাংলা সাহিত্য

উদ্দেশ্য : বাঙালি জাতির ইতিহাসে দেশভাগের একটি গভীরমূল এবং সুদূরপ্রসারী অভিঘাত রয়েছে। দেশভাগকে ঘিরে বাঙালির সামূহিক এবং ব্যক্তিক বিপন্নতা, বিপর্যয় ও অসহায়ত্বের সাক্ষ্যবাহী নির্বাচিত কিছু সাহিত্যকে এখানে পাঠ্য করা হয়েছে।

### BNG-G-DSE-B-6-2-TH-TU

লোকসংস্কৃতি ও লোকসাহিত্য

উদ্দেশ্য : বাঙালি এবং তার সংস্কৃতিকে জানতে গেলে আমাদের লোকসংস্কৃতি ও লোকসাহিত্যের পাঠ নেওয়া খুবই জরুরি। বাংলার সমৃদ্ধ লোক-ঐতিহ্যের থেকে নির্বাচিত কয়েকটি প্রসঙ্গই এখানে পড়ুয়াদের চর্চার জন্য রাখা হচ্ছে।

## নেতাজীনগর কলেজ

বঙ্গভাষা ও সাহিত্য বিভাগ

Course Outcome and Programme Outcome

### **Skill Enhancement Course (SEC) – 2 Credits each** (সাধারণ বাংলা)

#### **BNG-G-SEC-A-3/5-1-TH**

মুদ্রণ ও প্রকাশনা

উদ্দেশ্য : বাংলা মুদ্রণ ও প্রকাশনা সংক্রান্ত সাধারণ জ্ঞানার্জন করবে পড়ুয়ারা।

#### **BNG-G-SEC-A-3/5-2-TH**

ব্যবহারিক বাংলা - ১

উদ্দেশ্য : পরবর্তী জীবনে পেশা হিসেবে যে সব পড়ুয়া নাটক অথবা সিনেমা-সিরিয়ালকে কিংবা আবৃত্তি শিল্পকে গ্রহণ করতে চাইবে, তারা ঐ সব বিষয়ের প্রাথমিক ধ্যানধারণা পাবে এই কোর্স থেকে।

#### **BNG-G-SEC-B-4/6-1-TH**

ব্যবহারিক বাংলা ও সাহিত্য গবেষণার পদ্ধতিবিজ্ঞান

উদ্দেশ্য : শিক্ষার্থীদের জীবনের নানা প্রয়োজনকে সুষ্ঠুভাবে এবং নিয়মমাফিক সমাধা করতে সহায়তা করবে এই কোর্সটি।

#### **BNG-G-SEC-B-4/6-2-TH**

ব্যবহারিক বাংলা-২

উদ্দেশ্য : যে সব সাহিত্যরূপ পড়ুয়ারা পড়ছে/ পড়েছে তা কীভাবে তৈরী হয়ে ওঠে, তার কলাকৌশলগুলি সম্পর্কে এখানে হাতে কলমে তাদের ধারণা দেওয়া হবে। তার সঙ্গে বানান এবং IPA ও রোমীয় লিপি সংক্রান্ত ব্যবহারিক জ্ঞানও দিতে চাওয়া হয়েছে এই কোর্সে।